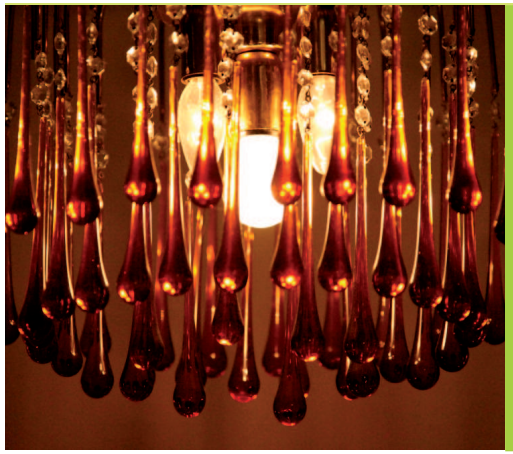
Glanzvolles Ambiente im KANAPEE



Schönes Abendessen im KANAPEE

Gelungene Darbietung im KANAPEE

Atmosphärisches KANAPEE

Hannovers einzigartiges Konzertlokal

Wir freuen uns auf Ihren KANAPEE-Besuch!

Yasir Khalaila
und das
KANAPEE-Team

Gastgeber für jeden Anlass

Feiern im KANAPEE

Wir bieten Ihnen den Raum und den Rahmen für Ihre Feier!

So persönlich, wie das Fest daheim und
so festlich, wie Sie es wünschen!

Ob Tête-à-Tête oder kleine Geburtstagsgesellschaft bei einem Konzert sowie als geschlossene Gesellschaft: im KANAPEE fühlen Sie und Ihre Gäste sich sicher wie zu Hause.

Sprechen Sie uns an, kosten Sie unsere Köstlichkeiten und überzeugen Sie sich von der einzigartig gastlichen Atmosphäre im wunderschön gestalteten KANAPEE.

Bis zu 70 Gäste können bequem bewirtet werden, wir freuen uns auf Ihre Anfrage.

© Jo Tietze

KANAPEE- Konzertfreunde e.V.

Spendenkonto: 523119 bei der Sparkasse Hannover
BLZ 250 501 80

Gemeinnützig laut Freistellungsbescheid Finanzamt Hannover-Nord Nr. 25/207/32479 vom 7.4.2011
Vorstand: Dr. Annette Roggatz, Prof. Hans-Peter Lehmann, Dr. Gerhard Schlichting
Geschäftsführung und künstlerische Leitung: Yasir Khalaila

Die KANAPEE - Konzertfreunde e.V. veranstalten Konzerte, Lesungen und vielfältige Programme im KANAPEE Konzertlokal. Indem wir die Künstler rundum versorgen, ist es uns möglich, so hochrangige Künstler ins KANAPEE zu holen. Es ist natürlich die einzigartige, aufmerksam-neugierige Atmosphäre unseres KANAPEE-Publikums und des KANAPEE-Teams, die den Künstlern einen kreativen und bereichernden Boden bereitet. Dafür und für Ihre finanzielle Unterstützung danken wir all unseren Gästen und Unterstützern herzlich.

Wir senden Ihnen das Programm für eine kleine Portospende gerne per Post zu. Um das Programm via E-Mail zu erhalten, genügt eine Nachricht an kanapee@kanapee.de mit der Bitte um Zusendung des Newsletters.

Edenstraße 1 · 30161 Hannover · E-Mail: kanapee@kanapee.de
Reservierung unter www.kanapee.de oder Tel. 0511 / 348 17 17

KANAPEE

Programm

Oktober 2013

2013, 31.Jg. Terminblatt Nr.185

19.+.20.10.13
Tango de un Sueño

6.10.13
amabilées

9.10.13
Susanne Mischke

25.10.13
Ruth Meyer liest
Léon und Louise

17.10.13
Bassa: Tango

5.10.13
Kieran Halpin

KANAPEE

Hannovers einzigartiges Konzertlokal

Edenstraße 1 · 30161 Hannover · Tel. 0511 / 348 17 17 · Yasir Khalaila
www.kanapee.de · kanapee@kanapee.de
jeden Dienstag ab 18 Uhr geöffnet (konzertfrei)
ansonsten Konzerte oder geschlossene Gesellschaften

Reservierung unter :

www.kanapee.de oder
Tel. 0511 / 348 17 17

Feiern im Kanapee

Ob als kleine Gruppe beim Konzert oder als geschlossene Gesellschaft. Privat- oder Firmenfeiern
Sprechen Sie uns gerne an!

Geschenk - Gutscheine

für diese einzigartigen und genussvollen Konzerte können Sie zusammen mit einer kulinarischen Freude verschenken!

40 years on the road tour

Sa 5.10.
20 Uhr

Der irische Alleskönner

Kieran Halpin - Gesang & Gitarre
Yogi Jockusch - Percussion

Der irische Singer und Songwriter Kieran Halpin hat in den letzten sechsundzwanzig Jahren neunzehn Alben aufgenommen und zwei Songbücher veröffentlicht. Seine Alben sind ein Genuss und auf der Bühne läuft er zur Höchstform auf. Seiner Energie, Leidenschaftlichkeit und Intensität kann sich niemand entziehen. Kieran Halpins intelligente, und provokante Texte verschmelzen zu einer Einheit mit seinem Sound und dem Klang der akustischen Gitarre und sind längst zu seinem Markenzeichen geworden. Freuen Sie sich mit uns auf den Allesgeber.

Kieran Halpin

www.kieranhalpin.com

Recuerdo

Do 10. Fr 11.10.
jeweils 20 Uhr

Auftakt der Tangotage im KANAPEE

Damián Cortés, Andrés Guzmán, Mariano Mattar - Gitarre
Frida Lippmann - Gesang

Jeder dieser drei klassisch ausgebildeten Gitarristen aus Buenos Aires hat auf zahlreichen Bühnen als Solist wie auch in verschiedenen renommierten Orchestern mitgewirkt. Als Trio präsentieren sie einen Tango und Milonga, der jenseits einer streng rhythmischen Tanzmusik steht. Die mehrfach preisgekrönten Musiker interpretieren die Musik ihres Heimatlandes diesmal mit der Tangosängerin Frida Lippmann, die trefflich beherrscht, „was beim Tango ein Muss ist: stimmlich weinen, schmachten oder wüten zu können ...“ (Südwest Presse 24.2.2011). Willkommen im KANAPEE!

Escolaso Tango Guitar Trio & Frida Lippmann

www.escolasotrio.com.ar

Léon & Louise

Fr 25.10.
20 Uhr

von Alex Capus

Die KANAPEE-Küche kocht dazu.
„Schuld war Christine Westermann!
Denn mein erster Gedanke war „Och nö, nicht schon wieder“, als ich das erste Mal von ‚Léon und Louise‘ hörte. Une affaire d‘amour en France. Eine Liebe gelebt gegen die ganze Welt. Ein Mann, eine Frau, die eine ganz besondere Liebe erkennen, sie aber nicht leben können. Über die Weltgeschehnisse hinweg immer mal wieder gestohlene Stunden miteinander verbringend. Och nö, hatten wir das nicht schon mal? Doch der Radiomoderatorin meines Vertrauens sei Dank, denn dieses Buch ist eine wunderschöne Geschichte, bei der man nach 314 Seiten zutiefst bedauert, dass sie schon zu Ende ist. Und sich heimlich wünscht, dass einem im nächsten Leben einer wie Léon begegnen möge. Oder eine wie Louise.“ (Ruth Meyer)

Ruth Meyer liest

Sheherazade - zauberhafte Musik mit Querflöte, Harfe und Kontrabass

So 6.10.
20 Uhr

Susanne Vethake - Querflöte
Birthe Meyer - Harfe
Flóra Bartanyi - Kontrabass

Das Ensemble amabilées um Susanne Vethake interpretiert Filmmusik aus fünf Jahrzehnten und Klassische Musik in nie gehörter Art und Weise. Aus der Feder von Vethake stammen auch die Arrangements dieser außergewöhnlichen Instrumentenkombination. Ausbalanciert, präsent und leichtfüßig bringen die klassisch ausgebildeten Musikerinnen Musik aus „Die Fabelhafte Welt der Amélie“ oder „Breakfast at Tiffany‘s“ in das KANAPEE und bekannte klassische Stücke wie „Trois Gymnopédies“ und „Karneval der Tiere“. Eine melodieschöne Klangfülle.

amabilées

www.amabilees.de

Tempo: Pasión

Do 17.10.
20 Uhr

Klimax der Tangotage im KANAPEE

Miriam Erttmann - Violine
Hannes Daerr - Klarinette
Takashi Peterson - Gitarre
Alexander Semrow - E-Bass
Johann von Schubert - Drums/Percussion

Seit einigen Jahren begeistert die Bassa deutschlandweit ihr Publikum mit einer modernen Tangomusik, die sie als Tangomondo bezeichnen: eine emotionale Welt phantasievoller Instrumentalmusik geformt aus Tango, Jazz, Flamencorhythmen und orientalischen Skalen. Die Berliner haben dieses Brodeln einer europäischen Metropole schon ins KANAPEE gebracht. Jetzt kommen die „Meister des Geschichtenerzählens ohne Worte“ (Tangodanza) mit ihrem neuen Programm und neuen Album zu uns – Musik, die „durch Leichtigkeit, Brillanz im Klang und couragiertes Experimentieren überzeugt“ (Deutschlandradio Kultur: Radiofeuilleton, Musik).

Bassa: Tango

www.bassa-welt.de

O làlà, la France!

Sa 26.10.
20 Uhr

Heiteres, Besinnliches und Märchenhaftes

Musik und Erzählungen aus Frankreich über Reiselust und Feinschmeckerei, den Preis der Freiheit und die Vertreibung aus dem Paradies.
Die Kombination von schöngeistiger Literatur und passender Musik sind ein Spezialgebiet der studierten Musikerin Anne Horstmann. Eine persönliche Affinität zu Frankreich und die umfangreiche Flötenliteratur, die in unserem Nachbarland eine lange Tradition hat, inspirierten sie zu ihrem aktuellen Programm „O làlà, la France!“.
Sie präsentiert darin u.a. Texte von Brillat-Savarin, Alphonse Daudet, Anatole France und Michel de Montaigne. Zur passenden Untermalung und Einstimmung erklingt Flötenmusik von Bodin de Boismortier, Maran Marais, Arthur Honneger und George Bizet.

Anne Horstmann

www.floete-und-mehr.de

Töte, wenn Du kannst!

Mi 9.10.
20 Uhr

Kriminalroman

In Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro Hannover

Der schlimmste Alptraum jeder Mutter: Nur einen fatalen Moment lässt Tinka Hansson ihre schlafende Tochter aus den Augen, während sie vor der Markthalle am Göteborger Kungstorget einkauft. Als sie sich wieder umdreht, ist Lucie wie vom Erdboden verschluckt. Der erste Moment des Schreckens wird schnell zur grauenvollen Ewigkeit…
Vier Jahre nagt das ungelöste Verbrechen an Kommissar Greger Forsberg. Erst als ihm die bizarre Selma Valkonen als Kollegin aufgezwungen wird, kommt Bewegung in den alten Fall. Zur selben Zeit erhält Lucies Vater eine anonyme, perfide Nachricht: Seine Tochter lebt, doch für weitere Informationen über ihren Aufenthaltsort soll er zum Mörder werden – und: keine Polizei!
Susanne Mischke lebt in Hannover. Sie schreibt Psycho-Krimis, Jugend-Thriller und eine Krimiserie.

Susanne Mischke

www.susannemischke.de

Tango wie aus einem Traum

Sa 19. So. 20.10.
jeweils 20 Uhr

Finale der Tangotage im KANAPEE

Ana-Josefina Nickelé - Gesang
Agnes Hapsari - Klavier
Goran Stevanovic - Akkordeon
Simon Streuff - Violine
Orkan Tekbacak - Cello
Johannes Keller - Kontrabass

Tango de un Sueño ist ein neues Ensemble aus Hannover, in dem sich sechs Musiker zusammengefunden haben. Die Ensemblemitglieder verknüpfen ihre Liebe zum Tango mit der Musik von heute. Sie verwandeln Popsongs von Lady Gaga bis Coldplay in eigene emotionale Arrangements. Traditionelle Stücke aus der Blütezeit des Tangos wie die des argentinischen Komponisten Astor Piazolla oder des Franzosen Carlos Gardel erwecken sie erneut zum Leben. Das Spiel von Tango de un Sueño ist leidenschaftlich, melancholisch, aber auch verspielt.

Tango de un Sueño

www.tangodeunsueno.de

Akkordeon-Quintett

Mo 28.10.
20 Uhr

Harmonika-Klänge vom Feinsten

Goran Stevanovic
Milan Vidovic
Mateja Zenzerovic
Miroslav Grahovac
Jovica Ivanovic

Majestätische Musik Reise mit Bajan, Bandoneon und einem Bass Akkordeon. Vielfalt des Akkordeon von Barock bis zur Tango Nuevo mit Bereicherung Bandoneons.
Werke von Astor Piazzolla, Mikołaj Majkusiak, Karl Dietrich , Tomaso Albinoni und A.S.Vujic

Momenti Mobile