

Das KANAPEE ist an  
Konzert- und an  
Dienstagen  
ab 18 Uhr geöffnet.

Es grüßt Sie herzlich  
das KANAPEE-Team

# KANAPEE

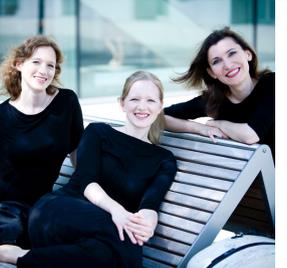
## Terminblatt

Herausgeber & Veranstalter: KANAPEE-KONZERTFREUNDE e.V.  
Spendenkonto: 523 119 bei der Sparkasse Hannover BLZ 250 501 80

Nr. 156  
28. Jahrgang 2009

Mai

Die Wein- und Konzertstube KANAPEE ist seit nunmehr 27 Jahren ein besonderes Stück Hannover: In lockerer, persönlicher Atmosphäre können Sie mit guten Weinen und nach dem Genuss kleiner Speisen „erstklassische“ Musik hautnah genießen und darüber hinaus vor und nach dem Konzert mit netten Menschen und den Künstlern ins Gespräch kommen. Der Eintritt ist frei(willig). Spenden für den unsubventionierten, gemeinnützigen Verein werden nicht abgewiesen. Dienstag lädt das KANAPEE ab 18 Uhr zum konzertfreien Besuch ein. Ansonsten finden folgende Veranstaltungen statt:

<b>Donnerstag</b> 30.4.09 und <b>Freitag</b> 1.5.09	<b>20 Uhr</b>  <b>11 Uhr</b> (10 Uhr Früh- stück) und <b>20 Uhr</b>		<b>Junge Talente</b> <b>Berlage Saxophone Quartet</b> <b>Lars Niederstrasser, Sopransaxophon</b> <b>Peter Vigh, Altsaxophon und Komposition</b> <b>Kirstin Niederstrasser, Tenorsaxophon</b> <b>Eva van Grinsven, Baritonsaxophon</b> <i>Diese vielseitigen Musiker studieren klassisches Saxophon bei Arno Bornkamp am Konservatorium von Amsterdam. Sie gewannen jeweils verschiedene Preise und traten mit großen Orchestern auf. Ihr Repertoire beinhaltet auch eigene Arrangements klassischer Werke von Schubert, Mozart, Puccini oder Bach und – neben aller</i> <i>Seriosität - auch humorvolle traditionelle Werke, die original für Saxophonquartett geschrieben wurden.</i>	<a href="http://www.evavangrinsven.nl">www.evavangrinsven.nl</a>
<b>Samstag</b>	02.05.09	<b>Geschlossene (Geburts-) Gesellschaft</b>		
<b>Dienstag</b>	05.05.09	Der besondere Tipp: In der Galerie Holbein4, Holbeinstr. 4/Hannover-List entführt mit der Buchpräsentation „Waterland“ in das Leben in Amazonien, mit SW-Fotografie von Roumen Koynov. <a href="http://www.galerie-holbein4.de">www.galerie-holbein4.de</a>		
<b>Freitag</b> 8.5.09	<b>20 Uhr</b>		<b>Mara &amp; David</b> <b>“Once We Were Gods” CD-Release-Tour</b> <i>Wenn Davids Finger filigran über das Griffbrett fegen und Maras warme gefühlvolle Stimme erklingt, dann schwebt der Raum. Nur Gesang und Gitarre, mehr braucht das Dresdener Duo nicht um sein stetig wachsendes Publikum zu fesseln. Was der studierte Gitarrist seinem Saiteninstrument entlockt, grenzt an Perfektion. Bei David verweben sich intelligente Harmonien und lässig-treibende Rhythmen zu einem ganz besonderen Klangteppich, auf dem Maras Stimme förmlich davonfliegt. Klassische und moderne Momente prägen sein virtuoseres Spiel. Mara &amp; David überschreiten mit einer Leichtigkeit Stilgrenzen. Dies offenbart sich bei „Masquerade“ (Jazz), „Complete With Myself“ (Pop), „Big Bang“ (Rock) oder „Just A Game“ (Soul) – ihre Geheimnisse gehen ins Blut. Melancholie, Hochgefühle, Weltschmerz – das alles kann man spüren.</i>	<a href="http://www.mara-david.de">www.mara-david.de</a>
<b>Samstag</b> 09.05.09 und <b>Montag</b> 11.05.09	<b>jeweils</b> <b>20 Uhr</b>		<b>Die ganze Welt ist himmelblau</b> <b>AmoreLirica</b> <b>Michaela Rams, Gesang Claudia Rinaldi, Klavier</b> <i>Was für ein wunderbarer Zustand, was für ein perfekter Moment: Die Welt ist offen und gehört uns! Lassen Sie sich von diesem perfekten Moment in alle möglichen Stürme der Gefühle entführen! Bei ihrer Hymne auf die Freude und das Glück wird die „Sängerin und Darstellerin aus Leidenschaft“ (NDR) Michaela Rams begleitet von ihrer langjährigen Partnerin, der italienischen Pianistin Claudia Rinaldi.</i>	<a href="http://www.amorelirica.de">www.amorelirica.de</a>
<b>Sonntag</b> 10.5.09	<b>20 Uhr</b>		<b>Friedhelm KÄNDLER</b> <b>Friedhelm Kändler</b> <b>kultig, literarisch, überraschend, unwiederholbar ...und sehr gefragt</b> <i>Wortakrobatik – philosophisch tiefsinnig und skurril humorvoll! Es ist Bereicherung und Freude, den Hannoveraner Wowoisten Friedhelm Kändler mit seinen</i> <i>Überraschungsgästen zu erleben – immer wieder neu!</i>	<a href="http://www.friedhelmkaendler.de">www.friedhelmkaendler.de</a>
<b>Mittwoch</b> 13.05.09	<b>20 Uhr</b>		<b>Boulanger Trio</b> <b>mit Werken von Fauré, Boulanger und Saint Saëns</b> <b>Karla Haltenwanger, Klavier Birgit Erz, Violine Ilona Kindt, Cello</b> <i>Das Boulanger Trio begeistert mit seinem feinsinnigen, frischen und leidenschaftlichen Spiel Publikum und Presse gleichermaßen. Anfang 2006 in Hamburg gegründet, wurde es bereits wenige Monate später als eines von weltweit acht Klaviertrios zum 5th Melbourne International Chamber Music Competition eingeladen. Sie haben zahlreiche internationale renommierte Preise gewonnen (2007, 2. Preis beim 4th Trondheim International Chamber Music Competition in Norwegen - ein 1. Preis ist nicht vergeben; '08 Annemarie und Hermann Rauhe Preis für Neue Kammermusik) und feierten April diesen Jahres ihr Debüt in der Berliner Philharmonie – und jetzt kommen sie (auf Empfehlung von Prof. Hatto Beyere) ins KANAPEE mit einem Programm, dass neben Fauré und Saint Saëns den namensgebenden Boulanger-Schwestern gewidmet ist.</i>	<a href="http://www.boulangertrio.com">www.boulangertrio.com</a>

Freitag 15.05.09 und Samstag, 16.05.09	jeweils 20 Uhr		Django lässt grüßen Fetziger, authentischer Sinti-Swing mit Jazzelementen Wawau Adler, Sologitarre Holzmanno Winterstein, Rhythmusgitarre <i>Wandeln Sie mal wieder auf den Spuren von Django Reinhardt und Wes Montgomery mit Wawau Adler, der aus einer hochmusikalischen Sinti-Familie stammt. Als 3-jähriger schlief er am besten ein, wenn seine Mutter ihm eine Gitarre ins Bett legte. Mit 13 trat er erstmals öffentlich auf ..und seither gibt es so gut wie kein Django-Festival, bei dem er nicht dabei ist und wenige Jazzer, mit denen er noch nicht gespielt hat.</i>	<a href="http://www.wawau-adler.com">www.wawau-adler.com</a> Joel Locher, Kontrabass
Sonntag 17.5.09	20 Uhr		Paradiesische Appetithäppchen im KANAPEE Oskar Ansell öffnet im KANAPEE schon mal die Tür zu vier thematisch sehr unterschiedlichen Paradies-Lesungen. <i>Aus seinen vier Lesungen mixt er für diesen Abend einen Cocktail, der Durst und Neugier auf weitere literarische Paradiesfrüchte erwecken wird, in denen er der seltsamen Erscheinung nachgeht, dass uns an jeder Straßenecke ein Paradies versprochen wird, vom Angler- und Bettenparadies bis zu Wurst- und Zeltparadiesen. Da stellt sich doch die Frage: was ist los mit dem Paradies? Alle vier Lesungen können Sie im Rahmen des Projektes Garten.Ede.Kirche in der Christuskirche miterleben.</i>	<a href="http://www.ansull.de">www.ansull.de</a>
Mittwoch	20.05.09	Geschlossene (Geburtstags-) Gesellschaft		
Donnerstag 21.5.09 und Freitag 22.5.09	jeweils 20 Uhr		Tango Fuego Detlef Strüwe, Klavier, Komposition Sebastian Reimann, Violine, Konzertleitung Sergio Fabian Carbone, Bandoneon Fritz Roppel, Kontrabass <i>Mit seinen wundervollen Tangos, Milongas, Canjengues und Candombes versetzt Tango Fuego sich und sein Publikum in den gefliesten Hinterhof, die Straße oder das Bordell des pulsierenden Buenos Aires. Hier entfaltet sich der Tango schlicht und einfach in raffinierten Arrangements, für jeden verständlich und erlebbar. Eine bewegende und amüsante Reise der Gefühle.</i>	<a href="http://www.tango-fuego.de">www.tango-fuego.de</a>
Samstag 23.5.09 Sonntag 24.5.09 und Mittwoch 27.5.09	jeweils 20 Uhr		Alix Dudel liest und singt Georg Kreisler am Fazioli Peter Müller <i>„Alles hat kein Ende“ – dieser Kreisler-Roman steht im Mittelpunkt des Dudel-Müller-Kreisler-Abends, der sich um Kreisler-Figuren rankt, die auf skurrile Weise miteinander agieren, leben und wirken. Kreislers Gedankengängen zu folgen macht auf jeden Fall viel Spaß und führt immer in die Nähe irgendeines Abgrunds.</i>	<a href="http://www.alixdudel.de">www.alixdudel.de</a>
Sonntag 24.5.09	11 Uhr (10 Uhr Früh- stück)		Albert Mamriev am Klavier mit einem Franz-Liszt Geburtstags-Programm <i>Albert Mamriev ist einer der herausragendsten Klaviervirtuosen Israels und Preisträger vieler internationaler Klavierwettbewerbe. Sein diesjähriges Programm ist Franz Liszt zu seinem 195. Geburtstag gewidmet und umfasst die Klavierbearbeitung der kompletten Werke von Wagner-Liszt.</i>	<a href="http://www.albertmamriev.com">www.albertmamriev.com</a>
Montag	25.05.09	Geschlossene Gesellschaft (Montagsgespräch)		
Donnerstag 28.5.09 und Freitag 29.5.09	jeweils 20 Uhr		Wie kam der Rock zum Roll Andy Lee erinnert an die Anfänge einer glorreichen, wilden Musikära – von Elvis, Bill Haley bis hin zu Johnny Cash und Jerry Lee Lewis <i>Seit über 20 Jahren elektrisiert dieser stimmungswaltige Piano-Rock´n´Roller durch musikalische und körperliche Akrobatik am Grand Piano. Ob rasante Boogie-Einlagen oder gefühlvolle Bluessongs: Andy Lee begeistert als Tastenzauberer und (mehrfach preisgekrönter) Jerry Lee Lewis-Imitator.</i>	<a href="http://www.andylee.de">www.andylee.de</a>

## KANAPEE Hannovers einzigartige Wein- und Konzertstube

Edenstr. 1 · 30161 Hannover · ☎ 0511/348 17 17 · Fax 0511/388 36 59

Yasir Khalaila · [www.kanapee.de](http://www.kanapee.de) · [kanapee@kanapee.de](mailto:kanapee@kanapee.de)

Jeden Dienstag ab 18 Uhr (konzertfrei) geöffnet · ansonsten: Konzerte, geschlossene Gesellschaften oder geschlossen

### KANAPEE-KONZERTFREUNDE e. V.

Spendenkonto: 523 119 bei der Stadtparkasse Hannover (BLZ 250 501 80)

Vorstand: Dr. Annette Roggatz, Prof. Hans-Peter Lehmann, Dr. Gerhard Schlichting · Geschäftsführer: Yasir Khalaila

Gemeinnützig laut Freistellungsbescheid vom Finanzamt Hannover-Nord Nr. 25/207/32479 vom 24.9.2007