

**Gesangsmatinee mit HMTM Studenten**  
Frühstück 10 Uhr

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm, bestehend aus Arien, Ensembles und Chorwerken. Genießen Sie eine Insalata Italiana, folgen Sie uns in die Abgründe und Höhenflüge der Seele und feiern Sie mit uns die Hochzeit des Figaro. Um 10 Uhr beginnt das Frühstück, um 11 Uhr starten wir mit der Matinee.

**Cantiamo**



**Sa 1.6. Geschlossene Gesellschaft**

**What is no great about BEETHOVEN?**  
Teil 5 aus dem Zyklus der Klavierwerke  
**Klaviersonaten Nr. 5, 9, 16 & 23**  
**die Op.57 „Appassionata“**

Dass Marc Toth ein ausgesprochener Spezialist für Beethoven ist, hat sich spätestens seit seiner Produktion „4Beethoven4“ mit Jörg Mannes an der Staatsoper Hannover herumgesprochen. Jetzt spielt er für seinen Lieblings-Komponisten ein Überraschungskonzert – wie schön für uns, sein Geburtstagspräsent an diesen Urvater der klassischen Musik mit ihm und durch ihn zu erleben! Gewohnt furios moderiert öffnet uns Marc Toth seine kenntnisreiche musikalische Leidenschaft, die unser KANAPEEUS übrigens uneingeschränkt teilt. Lassen Sie uns den Meister stürmisch feiern!  
Marc Toth ist „zu innigster Emfindung fähig, aber das großgestrich Genialische macht ihm noch mehr Spaß. (...) Toth bewies, dass er ein beredter Botschafter der Klaviermetropole Hannover ist.“ (Rainer Wagner, HAZ)

**Marc Toth**



[www.marctoth.com](http://www.marctoth.com)

**European Trio Jazz**  
Land's End

Markus Horn - Piano  
Lars Hansen - Bass  
Heinz Lichius - Drums  
Kommunikation und Vitalität zum einen, musikalische Tiefgründigkeit und Intensität zum anderen charakterisieren den Sound dieses Trios, das seine Wurzeln im zeitgenössischen europäischen Jazz hat. Ihre Musik zeigt eindrucksvoll, dass es keine Trennlinie mehr geben muss zwischen Jazz, Pop, Kammermusik oder Avantgarde.  
In ihren Eigenkompositionen vereinen Markus Horn, Lars Hansen und Heinz Lichius mühelos klare, eingängige Melodien mit harmonischer und rhythmischer Komplexität, und haben SOLEA auf diese Weise einen unverwechselbaren Sound in der Landschaft der Jazz-Trios gegeben.  
„Lyrische Balladen spielen Solea genauso fesselnd wie lebhaft fließenden Swing. Damit stehen die Hannoveraner sicher in vorderster Reihe bundesdeutscher Jazz-Trios.“ (Schädelspalter)

**SOLEA**



[www.solea-trio.com](http://www.solea-trio.com)

So 2.6.  
11 Uhr

**Werke von Liszt, Schumann, Bach, Couperin, Busoni & Bizet**

**Junge Talente**

Wir haben es im KANAPEE schon oft erlebt: diese sympathische Pianisten versteht es in ihrem ausdrucksstarken Spiel die Essenz der Werke hörbar zu machen. Der 2011 verstorbene Professor für Klavier der Musikhochschule Hannover Vladimir Krajnev sagte über sie: „Ich schätze diese Pianistin besonders. Ihre künstlerische Individualität wird von einer beherrschten und tiefen Virtuosität, einer großen Aufmerksamkeit für die musikalischen Details und einer stets überzeugenden Intuition bei der Formenbildung geprägt und etabliert sie als einzigartige musikalische Persönlichkeit. Sie begeistert das anspruchsvollste Publikum“ – eine Freude für das KANAPEE.

**Marina Baranova**



[www.marina-baranova.com](http://www.marina-baranova.com)

Do 6.6.  
20 Uhr

**Französischer Folk mit Charme**  
So 9.6. 11 Uhr Frühstück 10 Uhr

Christian Hartung - Fiddle, Drehleier, Gesang  
Tobias Schrödter - Querflöte, Gesang  
Peter Wendel - Gitarre, Gesang, Mandoline  
Andreas Pitter - Gitarre, Perkussion, Gesang

Die Musik von Larideé ist quicklebendig und unbändig französisch: allerfeinste französische Chansons und traditionelle Tänze wechseln sich ab mit eigenen Fabel-Vertonungen von Jean De La Fontaine, dem Urvater der französischen Fabel. Die facettenreiche Instrumentierung, der vielstimmige Gesang und die Einflüsse aus dem Rock-Pop-Genre lassen manch mittelalterliche Weise durchaus fetzig rüberkommen.

**Larideé**



[www.laridee.de](http://www.laridee.de)

**Liederabend**  
Von Meyerbeer bis Beethoven  
von Strawinsky bis Schubert

Lavinia Dames - Gesang  
Johannes Schultz - Klarinette  
Patricia Sohre Buzari - Klavier

In der Reihe „Junge Talente“ können wir uns wieder einmal über die hohe Qualität der Musikhochschule Hannover freuen. Alle drei Musiker begannen ihr Studium dort bereits als Jugendliche in der Förderung für musikalisch Hochbegabte. Es ist eine Besonderheit des KANAPEE, solche aussichtsreichen, künstlerischen Karrieren hautnah miterleben zu können.

**Junge Talente**



**KANAPEE**  
Programm  
Juni 2013  
2013, 31. Jg. Terminblatt Nr. 183



5.6.13  
**SOLEA**  
Land's End  
6.6.13  
Marina Baranova



13.+14.6.13  
Ruth Meyer liest  
Weitlings Sommerfrische



22.6.13  
Enno Kalisch LIVE

21.6.13  
Trio Gaspard



26.+27.+28.6.13  
Dirk Schäfer  
Von Brel bis Piaf

**KANAPEE**  
**Hannovers einzigartiges Konzertlokal**  
Edenstraße 1 · 30161 Hannover · Tel. 0511 / 348 17 17 · Yasir Khalaila  
[www.kanapee.de](http://www.kanapee.de) · [kanapee@kanapee.de](mailto:kanapee@kanapee.de)  
jeden Dienstag ab 18 Uhr geöffnet (konzertfrei)  
ansonsten Konzerte oder geschlossene Gesellschaften

Reservierung unter : [www.kanapee.de](http://www.kanapee.de) oder  
Tel. 0511 / 348 17 17

**Feiern im Kanapee**  
Ob als kleine Gruppe beim Konzert oder als geschlossene Gesellschaft. Privat- oder Firmenfeiern  
**Sprechen Sie uns gerne an!**

**Geschenk - Gutscheine**  
für diese einzigartigen und genussvollen Konzerte können Sie zusammen mit einer kulinarischen Freude verschenken!

**Weitlings Sommerfrische**  
von Sten Nadolny

**Die KANAPEE-Küche kocht dazu**  
Wie wäre es, in die eigene Vergangenheit zu reisen?  
Sten Nadolny versetzt seinen verblüfften Helden zurück in dessen Jugend – und öffnet ihm nicht nur die Augen über sich selbst, sondern greift auch in seinen scheinbar vorgezeichneten Lebenslauf ein. In einem Sommergewitter auf dem Chiemsee kentert das Segelboot des angesehenen Berliner Richters Wilhelm Weitling. Er kommt nur knapp mit dem Leben davon, muss aber zu seiner Überraschung feststellen, dass ihn sein Unfall fünfzig Jahre in die Vergangenheit zurückgeworfen hat...und er nun gezwungen ist, als 67-jähriger Geist, sich selbst beim Jungsein zuzusehen. Was er da beobachtet, wie der Zeitbegriff sich verändert, ob Wilhelm am Ende der Geschichte in sein „gewohntes Leben“ und zu seiner von ihm sehr geliebten Frau zurück darf und was hinter dem Wort „Sommerfrische“ steckt, das wird von Sten Nadolny („Die Entdeckung der Langsamkeit“) sehr unterhaltsam erzählt.

Do 13.6. Fr 14.6.  
jeweils 20 Uhr



**Ruth Meyer**

**LIVE**  
Solo-Improvisationstheater

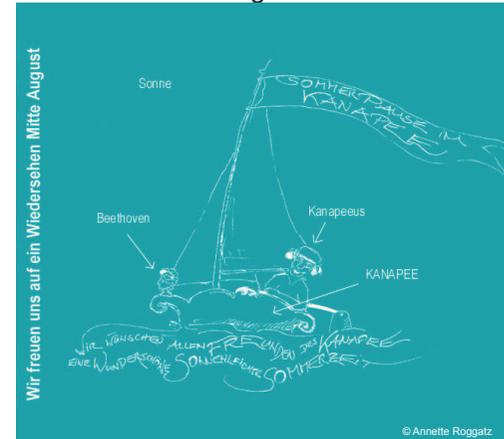
Es braucht nur eine leere Bühne und ein Stichwort... was folgt, ist eine lebendige Mischung aus Solo-Impro-Erzähltheater und Geschichtenerfindung mit charmanter Conference, Quatsch und Melancholie. Ergänzt mit Songs zu Gitarre und Stimmloops. Getragen vom eigenwilligen, unverwechselbaren Erzählstil und 15 Jahren Erfahrung im Improvisationstheater... komplett live erfunden, riskant und unaufdringlich... aber irgendwie richtig schön!  
„Kalisch ließ die Sonne aufgehen. Immer mit dabei eine gehörige Portion Humor, eine Quäntchen Melancholie und ein Sack voll Fantasie“ (Metropolnews).  
Enno Kalisch ist Film- und Fernsehschauspieler und Sprecher. Seit gut zwei Jahren steht er regelmäßig in Fernseh- und Spielfilmproduktionen vor der Kamera. Die Formate, in denen er gespielt hat, reichen vom Fernsehfilm (Auslandseinsatz) bis zum Kino (Dear Courtney). Die Rollen vom Dorfpolizisten (Mord mit Aussicht) bis Immobilienmakler (Der Landarzt).

Sa 22.6.  
20 Uhr



**Enno Kalisch**  
[www.enno-kalisch.de](http://www.enno-kalisch.de)

**Sommer, Sonne, Sonnenschein**  
himmelblaue Leichtigkeit



Mi 3.7. bis  
Mitte August

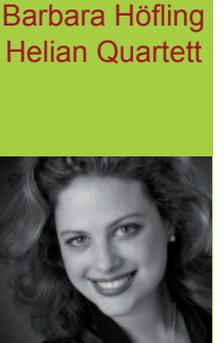
Ich freue mich auf unser Wiedersehen im Spätsommer und wünsche Ihnen und Euch eine wunderschöne Sommerzeit.

Yasir Khalaila und das KANAPEE-Team

**Werke von Mendelssohn & Mussorgsky**

Jutta Rübenacker - Violine  
Viola Mönkemeyer - Violine  
Peter Meier - Viola  
Carsten Jaspert - Cello  
Jürgen Normann - Kontrabass  
Jeder Auftritt ist eine kleine Reise in die Welt der Musik, lassen Sie sich von Barbara Höfling entführen. Singen ist für sie mehr als nur die Abfolge von Noten – Singen ist Leidenschaft!  
Virtuos begleitet wird sie vom Helian Quartett, das 2005 von Mitgliedern der NDR Radiophilharmonie, des Niedersächsischen Staatsorchesters Hannover und der Hochschule für Musik und Theater in Hannover gegründet wurde und diesmal durch Jürgen Normann verstärkt wird. Namensgebend ist eine Gestalt aus dem lyrischen Werk von Georg Trakl. Sein Gedicht mit dem Namen „Helian“ nennt Trakl „das teuerste und schmerzlichste, was ich je geschrieben habe“. Das Streichquartett zieht seine Zuhörer mit ihrem gefühlvollen Spiel sofort in ihren Bann.

Sa 15.6. So 16.6.  
jeweils 20 Uhr

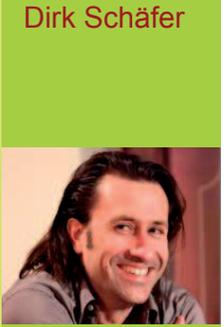


**Barbara Höfling  
Helian Quartett**  
[www.chansonniere.de](http://www.chansonniere.de)

**Von Brel bis Piaf**  
Chanson-Gesamtkunstwerk

**mit Karsten Schnack - Akkordeon**  
Seine Auftritte im KANAPEE sind pure Begeisterung und Freude – so sehr, dass Dirk Schäfer mit seinem Akkordeonisten Karsten Schnack seit 2010 KANAPEE-Publikumspreisträger ist. Und, welch Glück, die Begeisterung ist beidseitig!  
Neulinge und Wiederholungstäter können sich freuen auf den Schauspieler und Sänger, der mit seinem Brel-Abend Triumphe feiert: „Ausstrahlung, Natürlichkeit und jede Menge echtes Gefühl, ein kulturelles Großereignis, jede Vorstellung ausverkauft, jedes Mal stehende Ovationen...“ (NDR-Fernsehen) – im KANAPEE machte er in seiner spielfreudigen Präsenz auch vor dem Fazioli nicht halt. Die Lieder von Jaques Brel bis Edith Piaf sind per se großartig – und durch die kongeniale deutsche Übersetzung in ihrer poetischen Strahlkraft für jeden verständlich! Ein großartiges Chanson-Gesamtkunstwerk!

Mi 26.6. Do 27.6.  
Fr 28.6. je 20 Uhr



**Dirk Schäfer**  
[www.dirkschaefersingt-jacquesbrel.de](http://www.dirkschaefersingt-jacquesbrel.de)

**Gastgeber für jeden Anlass**  
Feiern im KANAPEE

**Wir bieten Ihnen den Raum und den Rahmen für Ihre Feier!**  
So persönlich, wie das Fest daheim und so festlich, wie Sie es wünschen!  
Ob Tête-à-Tête oder kleine Geburtstagsgesellschaft bei einem Konzert sowie als geschlossene Gesellschaft: im KANAPEE fühlen Sie und Ihre Gäste sich sicher wie zu Hause.  
Sprechen Sie uns an, kosten Sie unsere Köstlichkeiten und überzeugen Sie sich von der einzigartig gastlichen Atmosphäre im wunderschön gestalteten KANAPEE.  
Bis zu 70 Gäste können bequem bewirtet werden, wir freuen uns auf Ihre Anfrage.



© Jo Tietze



**Werke aus der Klassik & der Romantik**

**Junge Talente empfohlen von Hatto Beyerle**  
Jonian Ilja Kadesha - Violine  
Vashti Hunter - Cello  
Hyo-Sun Lim - Piano  
„Das Trio Gaspard ist das beste Piano-Trio, das ich jemals hatte oder hörte“ schrieb Hatto Beyerle im Gründungsjahr 2010. Jeder der jungen Musiker spielte bereits als Solist auf den großen Bühnen wie dem Concertgebouw Amsterdam, dem Lincoln Center New York, dem Auditori de Madrid etc. Gemeinsam sind sie Mitglieder der European Chamber Music Academy in Deutschland und Frankreich. Nach der „Vorpremiere“ im KANAPEE machten beim Haydn-Wettbewerb in Wien 2012 den ersten Preis.  
Anlässlich der Fête de la Musique spielt das Trio Gaspard im KANAPEE.

Fr 21.6.  
20 Uhr

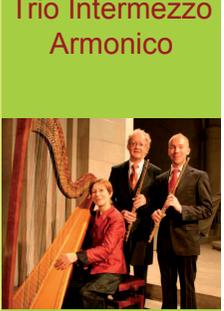


**Trio Gaspard**  
[www.hyosunlim.com](http://www.hyosunlim.com)

**Wegners Vier Jahreszeiten – Sommerreigen**

**Musik und Lyrik**  
Di 2.7. ab 15 Uhr Kaffee & Kuchen  
Hans-Jörg Wegner & Martin Glück - Flöte  
Ellen Wegner - Harfe  
Die Reise durch die Jahreszeiten mit dem Duo Wegner hat bereits eine große Anhängerschaft unter den KANAPEE-Konzertfreunden. Sie bringen wieder in Triobesetzung den Sommer ins KANAPEE – Sonne, Meer, üppige Natur! Ellen und Hans-Jörg Wegner sind in 30 Jahren KANAPEE-Tradition mit dem KANAPEE sehr eng verbunden, mit ihm gewachsen und groß geworden. Hans-Jörg Wegner ist seit 1997 Professor in Detmold und hat sich in unterschiedlichsten Besetzungen mit zahlreichen CD-Einspielungen um alte und neue Flötenliteratur wahrlich verdient gemacht. Ellen Wegner ist bei Orchestern und Rundfunkanstalten als freie Harfenistin gefragt und beliebt. Mit seiner großen orchestralen und kammermusikalischen Erfahrung bereichert Martin Glück diese Triobesetzung sehr harmonisch.

Mo 1.7. Di 2.7.  
20 Uhr 16 Uhr



**Trio Intermezzo Armonico**  
[www.hans-joerg-wegner.de](http://www.hans-joerg-wegner.de)

**KANAPEE - Konzertfreunde e.V.**

Spendenkonto: 523119 bei der Sparkasse Hannover  
BLZ 250 501 80  
Gemeinnützig laut Freistellungsbescheid Finanzamt Hannover-Nord Nr. 25/207/32479 vom 7.4.2011  
Vorstand: Dr. Annette Roggatz, Prof. Hans-Peter Lehmann, Dr. Gerhard Schlichting  
Geschäftsführung und künstlerische Leitung: Yasir Khalaila  
Die KANAPEE - KONZERTFREUNDE e.V. veranstalten Konzerte, Lesungen und vielfältige Programme im KANAPEE. Indem wir die Künstler rundum versorgen, ist es uns möglich, so hochrangige Künstler ins KANAPEE zu holen. Es ist natürlich die einzigartige, aufmerksam-neugierige Atmosphäre unseres KANAPEE-Publikums und des KANAPEE-Teams, die den Künstlern einen kreativen und bereichernden Boden bereitet. Dafür und für Ihre finanzielle Unterstützung danken wir all unseren Gästen und Unterstützern herzlich.  
Wir senden Ihnen das Programm für eine kleine Portospende gerne per Post zu. Um das Programm via E-Mail zu erhalten, genügt eine Nachricht an [kanapee@kanapee.de](mailto:kanapee@kanapee.de) mit Bitte um Zusendung des Newsletters.  
Edenstraße 1 · 30161 Hannover · E-Mail: [kanapee@kanapee.de](mailto:kanapee@kanapee.de)  
Reservierung unter [www.kanapee.de](http://www.kanapee.de) oder Tel. 0511 / 348 17 17

